



Villa Contarini - Fondazione G.E. Ghirardi / Piazzola sul Brenta (PADOVA)

II PADOVA BREAST MEETING

Advances in Breast Cancer Research

martedì 6 Settembre 2022

Organizzato da



www.fondazioneghirardi.org
E-mail: eventi@fondazioneghirardi.org
Facebook: [@fondazione.g.e.ghirardi](https://www.facebook.com/fondazione.g.e.ghirardi)

In collaborazione con



www.medik.net
E-mail: infoevento@medik.net
Tel.: 049 81 70 700

Con il patrocinio di



REGIONE DEL VENETO



Provincia di Padova



Città di
Piazzola sul Brenta



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



PRESENTAZIONE

Dopo il successo della prima edizione del Padova Breast Meeting svoltasi il 10 Settembre 2021 si è deciso di proporre annualmente un incontro di aggiornamento clinico e scientifico sul Carcinoma della Mammella, dedicandolo alternativamente alla Ricerca Traslazionale ed alla pratica clinica demolitiva e ricostruttiva.

L'evento di quest'anno rappresenterà un aggiornamento sulle novità rilevanti della Ricerca Traslazionale che hanno un impatto clinico nel presente e nel futuro del trattamento del Carcinoma della Mammella e della sua ricostruzione. Si parlerà inoltre di Chirurgia Rigenerativa e sicurezza oncologica delle pratiche ricostruttive coinvolgendo chirurghi e ricercatori di base.

L'ultima parte della giornata verterà sulla Medicina del Benessere, sulla "patient perception" e "patient education", nei confronti della velocità in cui evolve la chirurgia del carcinoma mammario, coinvolgendo ovviamente le associazioni delle pazienti. Il Convegno sarà quindi un'occasione di confronto internazionale per costruire nuove promettenti collaborazioni di ricerca.

PRESIDENTI DEL MEETING

Prof. Franco BASSETTO

U.O.C. Chirurgia Plastica

Dipartimento di Neuroscienze, Azienda Ospedale-Università Padova

Prof. Vincenzo VINDIGNI

U.O.C. Chirurgia Plastica

Dipartimento di Neuroscienze, Azienda Ospedale-Università Padova

Prof. Stefano PICCOLO

Dipartimento di Medicina Molecolare

Università degli Studi di Padova

SEGRETERIA SCIENTIFICA

Laura PANDIS

U.O.C. Chirurgia Plastica

Dipartimento di Neuroscienze, Azienda Ospedale-Università Padova

Caterina GARDNER

U.O.C. Chirurgia Plastica

Dipartimento di Neuroscienze, Azienda Ospedale-Università Padova

Martina GRIGATTI

U.O.C. Chirurgia Plastica

Dipartimento di Neuroscienze, Azienda Ospedale-Università Padova

PROGRAMMA 6 Settembre 2022

09.30 - 10.00 *Presentazione del Meeting e Saluti delle Autorità*
Franco Bassetto (Padova), Stefano Piccolo (Padova),
Vincenzo Vindigni (Padova)

10.00 - 10.15 *Plastic Surgery Translational Research* - Franco Bassetto (Padova)

I SESSIONE

Ricerca traslazionale nel carcinoma mammario

Moderatori: Vincenzo Vindigni (Padova), Marco Klingler (Milano)

10.15 - 10.35 *Reprogramming normal cells into tumour precursors requires ECM stiffness and oncogene-mediated changes of cell mechanical properties*
Stefano Piccolo (Padova)

10.35 - 10.45 *Discussione*

10.45 - 11.05 *Linking DNA replication fork dynamics to chemotherapy response in breast cancer* - Alessandro Vindigni (Washington)

11.05 - 11.15 *Discussione*

11.15 - 11.30 *Coffee Break*

II SESSIONE

CHIRURGIA RIGENERATIVA E SICUREZZA ONCOLOGICA

Moderatori: Roberto Vettor (Padova), Rosario Rizzuto (Padova)

11.30 - 11.50 *The Tumor Microenvironment of Primitive and Metastatic Breast Cancer: Implications for Novel Therapeutic Strategies* - Maria Vittoria Dieci (Padova)

11.50 - 12.00 *Discussione*

12.00 - 12.20 *Safety of autologous fat grafting in breast cancer: a multicenter Italian study*
Marco Klingler (Milano)

12.20 - 12.30 *Discussione*

III SESSIONE

Tessuto adiposo, infiammazione e carcinoma mammario

Moderatori: Stefano Piccolo (Padova), Alessandro Vindigni (Washington)

12.30 - 12.50 *Adipose Tissue and Breast Cancer* - Roberto Vettor (Padova)

12.50 - 13.10 *Mitochondrial Calcium Uniporter and Breast Cancer* - Rosario Rizzuto (Padova)

13.10 - 13.30 *Attivazione di un sistema colinergico non neurale nel tessuto adiposo obeso e infiammato* - Antonio Giordano (Ancona)

13.30 - 14.15 *Lunch*

14.15 - 15.00

LUNCH SYMPOSIUM - NON ECM

"LE ASSOCIAZIONI INTERROGANO LE AZIENDE:

protesi mammarie e ricostruzione mammaria, risultati attuali e sviluppi futuri"

Carlo Magliocca (Roma), Marco Klinger (Milano), Yves Harder (Lugano), Erik Vogelenzang (Düsseldorf), Agnese Ferrara (manisulcuore.it, Milano), Marina Franceschi (Run For IOV, Padova), Anna Donegà (Volontà di vivere, Padova), Valentina Ruble (Progetto 29 giorni, Padova), Elisabetta Capittini (aBRCAadabra ONLUS)
Modera: Franco Bassetto

IV SESSIONE

LE ASSOCIAZIONI INTERROGANO LA RICERCA

15.00 - 16.00

TAVOLA ROTONDA

"LE ASSOCIAZIONI INTERROGANO LA RICERCA: le nuove sfide della ricerca nella prevenzione e nel trattamento del carcinoma mammario"

Stefano Piccolo (Padova), Alessandro Vindigni (Washington), Marco Klinger (Milano), Antonio Paoli (Padova), Maria Vittoria Dieci (Padova) Roberto Vettor (Padova), Antonio Giordano (Ancona), Marina Franceschi (Run For IOV, Padova), Anna Donegà (Volontà di vivere, Padova), Valentina Ruble (Progetto 29 giorni, Padova), Elisabetta Capittini (aBRCAadabra ONLUS)

V SESSIONE

BREAST CANCER QUALITY OF LIFE

Moderatori: Antonio Paoli (Padova), Laura Pandis (Padova)

16.00 - 16.20

Quality of life of patient with breast Cancer - Samantha Serpentine (Padova)

16.20 - 16.40

Exercise and Breast Cancer - Antonio Paoli (Padova)

16.40 - 17.10

My self-perception of breast reconstruction

Laura Pandis (Padova) intervista due pazienti

VI SESSIONE - CORE

Moderatori: Carlo Magliocca (Roma), Vincenzo Vindigni (Padova)

17.10 - 17.30

Il concetto onco-estetico nella ricostruzione mammaria

Stefano Bruschi (Torino)

17.30 - 18.00

Take Home messages

Franco Bassetto (Padova), Vincenzo Vindigni (Padova), Stefano Piccolo (Padova)

18.00 - 18.30

NON ECM

ASSEMBLEA DEI DELEGATI DEI CHIRURGHI PLASTICI DEL VENETO

ECM – EDUCAZIONE CONTINUA IN MEDICINA

Il Convegno è accreditato presso la Commissione Nazionale per l'Educazione Continua in Medicina del Ministero della Salute e ha ottenuto n. 4,9 Crediti ECM.

Provider ECM: Medi K Srl – ID 41

Responsabili Formativi:

Prof. Franco BASSETTO, Prof. Vincenzo VINDIGNI, Prof. Stefano PICCOLO

Figure Professionali Accreditate.

L'evento formativo è rivolto alle seguenti figure professionali:

- Professione: **Medico Chirurgo**
- Disciplina: **Chirurgia Plastica e Ricostruttiva, Oncologia, Chirurgia Generale, Endocrinologia, Fisiatria, Radioterapia e Radiodiagnostica**
- Professione: **Infermiere**
- Professione: **Fisioterapista**
- Professione: **Biologo**
- Professione: **Chimico**

I crediti formativi verranno assegnati solamente a seguito della presenza al 90% all'attività formativa e al superamento del test di valutazione dell'apprendimento.

INFORMAZIONI GENERALI

Organizzato da: FONDAZIONE G. E. GHIRARDI ONLUS

In collaborazione con: MEDI K

Sede del Convegno

Villa Contarini - Fondazione G.E. Ghirardi

Via Luigi Camerini 7

35016 Piazzola sul Brenta (Pd)

Come raggiungere la sede congressuale

Autostrada A/4 Milano-Venezia: uscita PADOVA OVEST.

Seguire la tangenziale in direz. Limena – Piazzola sul Brenta;
proseguire poi sulla SS in direzione Piazzola sul Brenta.

Lingua ufficiale

La lingua ufficiale del Meeting è l'Italiano.

Modalità di partecipazione (massimo 150 partecipanti)

L'iscrizione all'evento è gratuita e OBBLIGATORIA per tutti i partecipanti e può essere effettuata nel sito:

<https://www.medik.net/events/iipadova-breast-meeting/>

CON IL SUPPORTO NON CONDIZIONANTE DI

SILVER SPONSOR



SPONSOR



POLYTECH



VILLA CONTARINI - FONDAZIONE G.E.GHIRARDI PIAZZOLA SUL BRENTA (PD)



Tra le più famose Ville nel dominio della Repubblica di San Marco, Villa Contarini a Piazzola sul Brenta, “per ricchezza architettonica, per larghezza di spazi nell’ampissima distesa di parchi e di acque in una concezione unitaria e grandiosa di tu o l’assieme, può essere paragonata ad una vera e propria Reggia” (Guido Perocco). Il corpo centrale palladiano dell’edificio monumentale venne costruito alla metà del 1500 mantenendo il basamento e la parte sovrastante di un precedente castello medioevale.

Le espansioni laterali sono il risultato di ampliamenti avvenuti nel corso del 1600, so o l’influsso delle idee di ricchezza e teatralità del barocco. A conferire imponenza all’insieme non solo è la villa vera e propria con

i suoi quasi 200 metri di fronte, ma anche l’antistante grande piazza chiusa ad emiciclo da un corso di fabbrica a destinazione abitativa appoggiato sulle gigantesche colonne di un porticato monumentale.

De o corpo era stato originariamente destinato anche ad ospitare educande al canto, alla musica ed alla recitazione ed una stamperia specializzata nelle edizioni di musica e di libri d’opera. Fra di essi quelli contenuti nel volume “l’Orologio del Piacere” a cura di F.M Piccioli (1685). Alle terrazze sovrastanti il porticato della piazza si può oggi accedere percorrendo il camminamento situato sulla copertura di una estensione della Villa completata nel 1680 per volere del procuratore della Serenissima Marco Contarini.

All’epoca della costruzione il suo interno era costituito da un altissimo salone lungo 80 metri allora descritto come “sala de’ Prencipi”. Essa consentiva agli ospiti il passaggio dalla Villa direttamente a due grandi teatri contigui al porticato della piazza.

L’Auditorio e l’originale Sala della Musica de a “della chitarra rovesciata”, per la sua particolare forma che regala eccezionali qualità acustiche, accolgono ed introducono l’ospite alla visita delle numerose stanze della villa. Tra le più note: la Sala da Ballo o degli stucchi, la Sala del Baccanale con affreschi di scuola di G. Romano, la Galleria delle Conchiglie, la Biblioteca, la Sala degli Specchi e la Sala dell’Altalena, dal soffitto raffigurante una giovane e sorridente fanciulla dipinta da Pietro Paja (1845-1911), designata a Sala di Rappresentanza.



Nel 1969 Villa Contarini venne acquistata da Giordano Emilio Ghirardi (1898-1990), docente universitario di Fisiologia Umana e fondatore di un’industria farmaceutica. Egli si assumeva l’onoroso impegno di dare inizio alle necessarie opere di restauro dell’edificio e del suo parco, sottraendolo al grave stato di degrado verificatosi dopo che la famiglia Camerini ne aveva lasciata la proprietà.

Nel 1970, restituita al suo antico splendore, la Villa e il suo parco venivano aperti per la prima volta al pubblico e ad eventi scientifici e culturali, nazionali ed internazionali.

Nel 1986, quale ulteriore prova del suo impegno sociale nel campo della ricerca medica e in sintonia con la notorietà degli avvenimenti culturali ospitati nella villa nei due decenni precedenti, G.E. Ghirardi dava vita alla Fondazione Giordano Emilio Ghirardi Onlus, istituzione senza fini di lucro che accoglie e promuove avvenimenti culturali e iniziative di utilità sociale collaborando con istituzioni nazionali ed internazionali. I suoi scopi sono sia la ricerca e l’informazione sulla salute e la prevenzione, con particolare attenzione alle malattie degenerative e al cancro, sia la valorizzazione del patrimonio monumentale e culturale della Villa di Piazzola sul Brenta. Il 12 maggio 2005 l’intero complesso è stato acquisito dalla Regione Veneto. L’immobile, così divenuto patrimonio pubblico, per esplicito accordo tra le parti, è stato denominato “Villa Contarini - Fondazione G. E. Ghirardi”. La cessione prevede l’impiego dell’Edificio Monumentale per eventi culturali e scientifici, definiti da un accordo di programma trentennale con la Fondazione G.E. Ghirardi ONLUS, precedente proprietaria.

PER INFORMAZIONI: Via L. Camerini, 7 - Piazzola Sul Brenta (Padova)

Tel e Fax 049 5591717 / E-mail: eventi@fondazioneghirardi.org / www.fondazioneghirardi.org

Facebook: [fondazione.g.e.ghirardi](https://www.facebook.com/fondazione.g.e.ghirardi)

